

Selda heeft besloten onmiddellijk met haar ouders naar Baskistan terug te gaan, zonder haar eindexamen af te leggen. Owen zou graag willen dat ze nog een paar maanden blijft en stelt zelfs voor met haar te trouwen, maar ze zijn te jong. Ze geeft hem de trouwring van haar oma. Deze ring was voor de man van wie ze het meest houdt. Volgens haar oma is dat soms niet de man met wie je trouwt. Ze huilen allebei.

Owen belooft haar te komen bezoeken zodra ze hem laat weten waar ze is.

De Baski's zijn nu vertrokken, maar Owen krijgt geen nieuws van Selda. Hij is heel verdrietig. Jaap doet zijn best om hem af te leiden en hij stelt hem een nieuwe zangeres voor: Fransca. Ze kan fantastisch dansen en zingen en ze is de perfecte opvolger voor Selda.

Ze oefenen veel, schrijven nieuwe liedjes en bedenken nieuwe moves. Ze willen ook een nieuwe slogan om de mensen te laten weten dat 4U2 terug is. Owen vindt "4U2, new, new, new!" een goede oplossing.

Het gaat vlog goed met de groep. Ze treden vaak op, zelfs op grote feesten en in het buitenland. Ze krijgen nog meer succes met Fransca dan met Selda, en dat terwijl Fransca zelfs geen asielzoeker is.

Op een dag is 4U2 op een groot festival in Zürich, met veel podiums. Green Day treedt op op het hoofdpodium en 4U2 op een kleiner. Toch staan er honderden mensen voor hun podium. Tussen al die mensen is er een man uit Baskistan, met zijn jonge vrouw. Ze zijn op huwelijksreis. Het is Selda. Ze heeft met deze rijke man moeten trouwen omdat haar vader het haar had gevraagd om haar familie te helpen.

De groep begint met het liedje "Voor Selda" en Owen vertelt zijn verhaal. Selda huilt. Haar man weet natuurlijk niet dat zijn vrouw de Selda van het liedje is.

Aan het eind van het concert wil Selda naar de band gaan, maar ineens stopt ze en beslist het niet te doen. Het is niet goed voor haar, voor Owen en voor de band en het is veel leuker voor het publiek als Owen naar haar blijft zoeken ...