

4U2 heeft nu veel fans en ze verdienen veel geld, maar er is een probleem: Selda mag niet werken en geen geld verdienen omdat ze asielzoeker is; ze moet het dus gratis doen.

Ben denkt dat Jaap, Owen en Selda geen optredens meer zouden moeten doen omdat ze het eindexamen hebben. Als afscheid willen ze een groot optreden houden.

Nu zijn Selda en Owen al één jaar samen maar het is een geheim wegens Selda's vader. Ze voelen zich gelukkig samen maar Owen is het beu dat hun relatie geheim moet blijven. Hij wil met haar naar bed gaan maar ze wil het niet omdat ze niet getrouwd zijn.

Selda is bang omdat haar oom en haar tante verplicht zijn naar Baskistan terug te gaan. Ze wil in Nederland blijven.

Hun laatste optreden vindt plaats in de Bovenwereld. Het is een nieuw theater waarin er 700 mensen kunnen. De zaal is vol. Voor de pauze neemt Selda de microfoon om te zeggen dat het echt het laatste optreden voor haar is en dat ze ook naar Baskistan moet teruggaan. Ze huilt en ze bedankt haar fans, Jaap en Owen, aan wie ze een kus op de mond geeft, terwijl iedereen het ziet.

Op het einde van het concert krijgen ze de Grote Muziekprijs van de gemeente : een bronzen beeldje en 3000 euro voor een muziekopleiding.

Niemand wil dat Selda weg moet. Het Bovenwereld-protest is geboren. Ze beslissen acties te voeren om Selda en haar ouders in Nederland te houden: gratis optredens, brieven naar de gemeente ... Maar het is allemaal voor niets: Selda's vader moet onmiddellijk naar Baskistan teruggaan. Selda en haar moeder mogen blijven totdat ze haar eindexamen heeft gedaan. Daarna moeten ze ook vertrekken.

Owen heeft de indruk dat hij alles verliest: de band en zijn liefde.